

Labellisé « un des plus beaux villages de Wallonie » pour la préservation de son bâti traditionnel et la richesse de ses paysages, le petit village de Sohier (150 habitants) se distingue aussi par le chatolement de son exceptionnel fleurissement, initié par ses habitants.

Depuis 1995, Sohier a remporté 13 fois le challenge « Villages propres et fleuris » de la Province de Luxembourg. En 2000 et 2006, il a aussi remporté la médaille d'argent du concours international « Entente Florale Europe ». Nous vous invitons à découvrir le village et ses alentours en habits de fête et de fleurs pour toute la période estivale.

Longueur : 5 km
Durée : environ 2h

OFFICE DU TOURISME DE WELLIN
Grand-Place 2 • 6920 WELLIN
☎ +32(0)84 41 33 59
✉ tourisme@wellin.be
🌐 www.wellin.be/loisirs/tourisme
📍 officedutourismewellin

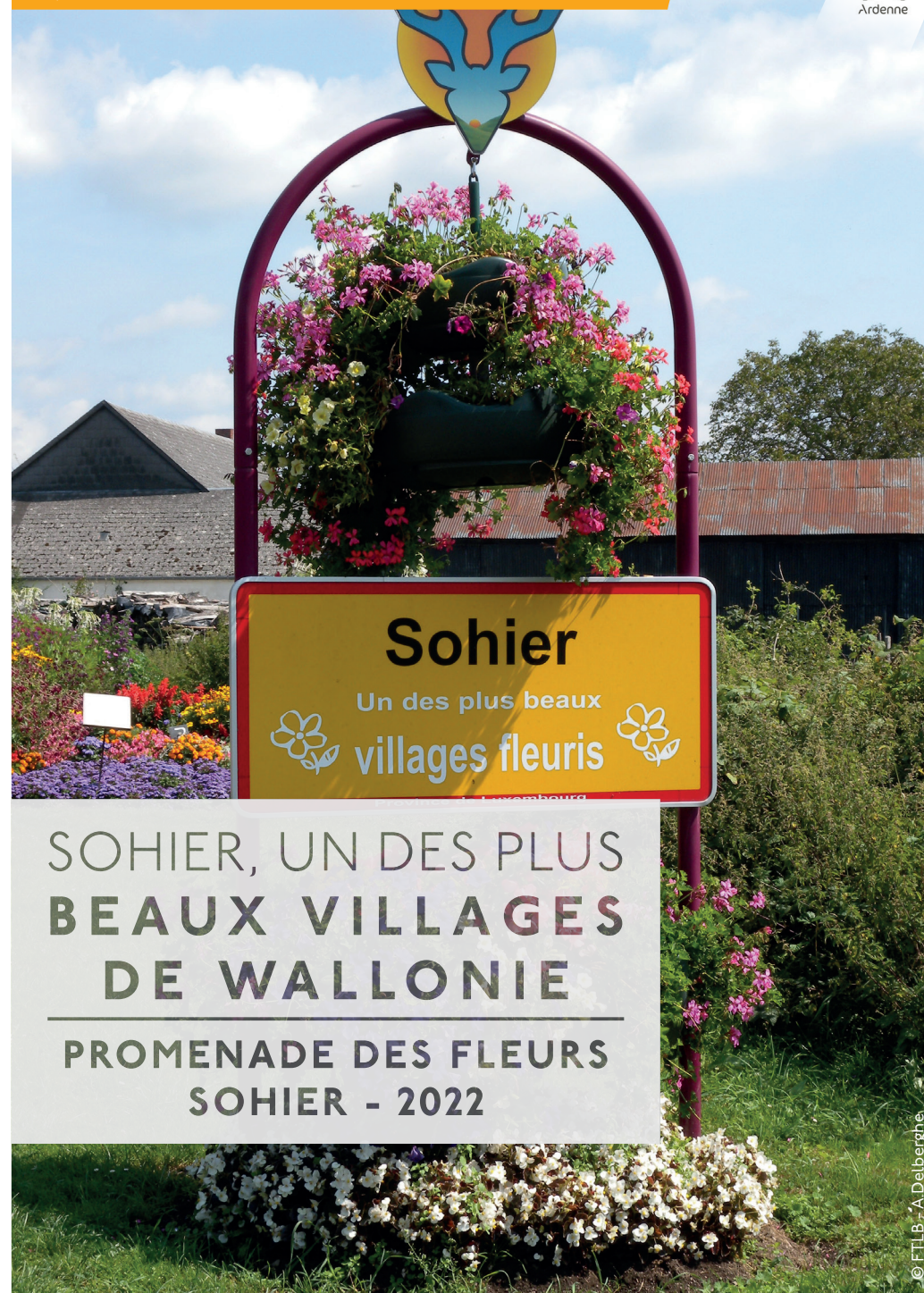
MAISON DU TOURISME DE LA FORÊT DE SAINT-HUBERT
Place du Marché, 15
6870 Saint-Hubert
☎ +32(0)61 61 30 10
✉ info@saint-hubert-tourisme

www.sohier-village.be
www.beauxvillages.be

Éditeur responsable : B. CLOSSON, Bourgmestre



Promenade des fleurs

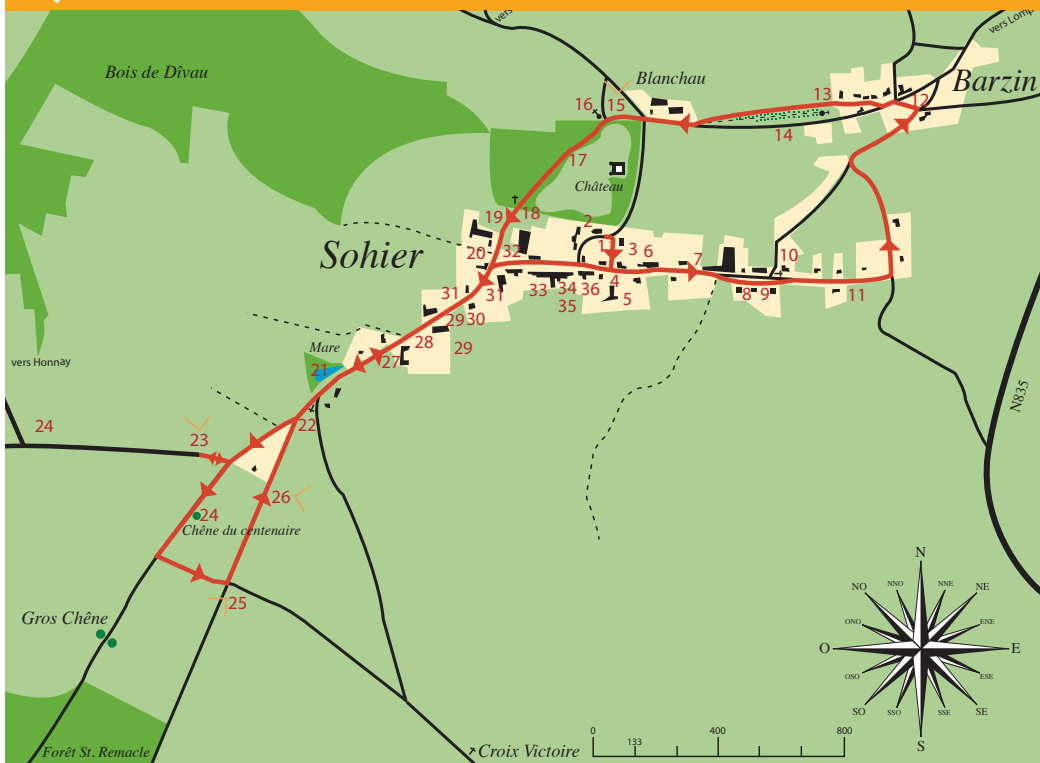


© FFLB - A. Delberghé





Promenade des fleurs



- 1. Parterre de bienvenue :** Soyez les « bien venus » à Sohier, un des plus beaux villages de Wallonie, fleuri pour vous accueillir.
- 2. Eglise et parvis :** Bacs et vasques, garnis principalement de Pétunias et Pélargonium, apportent couleurs et volume floral au parvis. Le côté chœur (Sauge et Zinia) vaut aussi le détour, ainsi que les bacs variés le long de la nef.
- 3. Place de l'église :** Un ancien semoir d'engrais, chargé de bacs garnis de Bégonias divers et de Fuschias ainsi que les deux grands bacs situés devant la machine agricole colorient l'entrée de la Place de Sohier.
- 4. En attendant le bus :** Suspensions, jardinières, bacs et petites plates-bandes fleuries égayent l'attente des voyageurs.
- 4'. La charrette fleurie :** Pélargonium zonale et Pélargonium peltatum garnissent cette belle charrette basculante.
- 5. Le laboratoire de la vie rurale :** L'ancienne école est rénovée. Quelques bacs et jardinières agrémentent cette belle façade de la fin du 19^e siècle.
- 6. Le cercle St Lambert :** Centre des fêtes villageoises, l'ancienne laiterie fut offerte au village par les actionnaires et transformée par les générations de villageois.

- 7. Mixed de fleurs annuelles :** Des espèces plus hautes occupent le fond du parterre (Cosmos, Tabacs, Roses Trémières). Le centre et l'avant de cette composition florale se composent de Cosmos Sonata, Sauges diverses, Begonia Gracilis et Tagètes.
- 8. Le jardin de Nicolas :** Cette année, fleurs grimpanes, rosiers, cobée et passiflore garnissent les bois verticaux. Le bas du parterre, transformé en petites pelouses, accueille quelques objets, garnis de fleurs. Le centre est composé d'arbustes et de sauges microphylla. Les couleurs du dessus sont fournies par des annuelles.
- 9. Le jardin des aromates :** Exposé en plein sud, ce petit coin de Provence regorge de senteurs délicates qui parfument la cuisine. Une vingtaine d'espèces aromatiques sont à découvrir, plus en bordure de route, « le repos dans les fleurs ».
- 10. La Croix rue Basse :** Marquant carrefour et ancienne extrémité du village, voici la première croix de notre périples.
- 11. Le parterre des enfants :** C'est un mélange de plantes annuelles qui colorient cette décoration florale.
- 12. Place de Barzin :** Quelques arbustes et divers rosiers ont pris place dans le parterre. Quelques fleurs annuelles et vivaces complètent l'ensemble.

13. Notre Dame des Sept Douleurs : Érigée par les châtelains de Sohier en 1860, cette chapelle néo-gothique marque l'extrémité d'une crête pierreuse longue de 300 mètres, ourlée d'une allée de tilleuls. *Isotoma*, *Begonia gracilis* et *Big Begonia* fleurissent le pied de la chapelle. Deux plates-bandes encadrent l'ensemble.

14. Parterre des tilleuls : Cette année, c'est un semis de fleurs mellifères qui apporte couleurs et diversités de plantes à ce parterre.

15. La promenade des fleurs : Le panneau invitant les visiteurs à réaliser « la promenade des fleurs » est entouré de quelques bacs floraux. *Astroemeria*, *Big Begonia*, *Fuschia*, *Roses d'Inde* et *Pelargonium* vous invitent à la promenade.

15'. Quelques arbustes ont pris place dans les coins du parterre. Un mixed d'annuelles apportent volumes et couleurs et attirent l'œil. Mais en levant le regard, on découvre le magnifique point de vue sur les paysages de la Caestienne.

16. Notre Dame de la Merci : Érigé en 1950, ce monument réalisé par le sculpteur sohiérois Louis Thomas exprime la gratitude des villageois à la Vierge pour les avoir épargnés des bombardements.

17. Le parc du château : Au travers de l'abondante végétation, on aperçoit le château dont le parc compte quelques arbres rares (*Sequoia gigantea*), *Fagus sylvatica atropurpurea*, *Fagus lanceolata*... à admirer de loin seulement.

18. Croix Madame : Jadis, chaque carrefour était indiqué par une croix, ici dénommée « Croix Madame ». Un *Fraxinus angustifolia* couvre la croix de son beau et fin feuillage. *Begonia*, *Roses d'Inde*, *Tagètes*, *Petunia*, *Sauge*, *Tabac*... colorent l'ensemble.

19. Un petit sourire fleuri : Au pied de cette haie de *Laurus cerasus*, les couleurs de ce petit parterre contrastent le vert des *Lauriers* et du gazon.

20. Pompe rue Haute : Survivante muette de nos pompes et de nos bacs d'antan, semble vouloir chuchoter les confidences de nos lavandières. La couleur des *Pélargonium* et *Heuchera* attire le regard.

21. Etang : En bordure de la chaussée Marie-Thérèse, cette mare possède sa propre source. Dénommée « l'Abreuvoir », elle servait aux attelages ainsi qu'au bétail du village. Sous son abondante végétation aquatique, tritons, grenouilles vertes et poules d'eau y résident en permanence. Depuis son curage, un couple de *Bernaches* (oies sauvages) y a niché et des hérons cendrés s'y promènent régulièrement, ainsi que des canards et des poules d'eau. Les jardinières du bord de route soulignent l'attrait de cette réserve naturelle.

22. Parterre coin, route vers Fays : Orné de deux croix, l'ancienne et la contemporaine en dents de herse, un modeste parterre de *Tabacs*, *Cosmos* et *Pélargonium* de différentes couleurs indique au passant qu'il est en bon chemin.

23. Chemin panoramique vers Honnay : Du Nord-ouest au Nord-est, quelques points de repère marquent cet horizon qui s'étend à perte de vue : entre les éoliennes de Finnevaux (direction Beauraing-Dinant) et l'échancrure de l'autoroute au viaduc de Custinne, on devine la vallée de la Lesse. Puis à mi-chemin entre le viaduc et l'antenne des hauteurs de Haversin (hauteurs cinaciennes) apparaît le château royal de Ciergnon.

24. Les chênes : Sur la crête, l'encore jeune « chêne du centenaire » (1930) en annonce un autre vénérable quelque 200m en contrebas à la lisière de la forêt. Plusieurs fois centenaire, ce dernier abrite en ses creux des rapaces nocturnes.

25. Chaussée Marie-Thérèse et forêt St-Remacle : Au sud, la chaussée Marie-Thérèse s'enfoncé dans l'épaisse et giboyeuse forêt ardennaise, dont l'abondante fourrure verte dissimule l'un ou l'autre village épars.

26. Point de vue du puits : Au premier plan, les églises de Sohier, Lomppez, Wellin marquent l'espace de clocher en clocher. Plus loin, à gauche, la carrière des « Limites » (Ave) sert de repère aux hauteurs de Rochefort et de Marche. A droite, celle de Resteigne préfigure les sombres et lointaines hauteurs de Saint-Hubert semblant faire le gros dos.

27. Cette composition florale est composée d'annuelles très variées en couleurs et hauteurs. Elle s'adosse à quelques fleurs vivaces et graminées.

28. Bordé de rhubarbe et de quelques rosiers botaniques, le parterre est planté de fleurs tapissantes. Au centre de chaque couleur se dressent 3 plantes plus hautes. Le bac est garni d'une *Agapanthe*.

29. L'Hôtel à Insectes : Un mélange champêtre avec quelques fleurs mellifères.

30. Mixed-Border de vivaces et d'annuelles

31. Des Hydrangea ont pris place dans les coins. Diverses annuelles complètent l'ensemble.

32. Mixed border d'annuelles : Les coins du parterre sont plantés d'arbustes et de Cardons. Le fond est constitué de *Cosmos*, *Cerveine Bonariensis* et *Tabacs*. Le milieu de plantes à hauteur moyenne. La bordure de *Zinia*, *Tagètes* et *Begonia* divers.

33. Les Bégonias sous le Tilleul : Deux espèces de *Bégonias tubéreux* (droits et retombants) remplissent ce grand bac à l'ombre du tilleul.

34. Le calvaire : Très ancien, il fut rénové par le sculpteur sohiérois Louis Thomas. Le parterre et les bacs de fleurs rehaussent ce monument et donnent à l'ensemble un aspect plus riant.

L'AVEZ-VOUS REMARQUÉ ?

Sohier compte 47 noyers de même taille. Pourquoi ? En 1914, l'occupant a abattu tous les noyers du village pour en faire des crosses de fusils. Des noyers furent opiniâtrement replantés par les habitants.